

compétition

IDANCE

competition



PRIX À GAGNER

NOUVELLE LOCATION : SAINTE-FOY

PEPS

competitionidance.com

SAISON 10

La Compétition IDance est fière de reconnaître le talent des danseurs de tous les niveaux, styles et groupes d'âge en leur offrant des bourses en argent ou en crédit de réinscription, des séances photos et vidéos, des trophées, des médailles, des rubans, des macarons, des mentions spéciales, des moments coup de cœur et des bannières.











BOURSES 2025

PLUS DE
46 000\$
SERA REMIS AUX
PARTICIPANTS CETTE SAISON !

(COMPÉTITIONS SAINTE-FOY ET BROSSARD)

Les bourses en argent sont annoncées sur place et seront remises aux studios des routines gagnantes après l'événement et ce, par virement Interac. La bourse en crédit de réinscription sera émise comme crédit lors de l'inscription du studio à la Saison 11.

 <p>MACARONS</p>	<p>Pour tous les danseurs selon le pointage de la routine :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rising Star (83.99% et moins) - Shooting Star (entre 84% et 91.99%) - Super Star (92% et plus)
 <p>TROPHÉES</p>	<p>Remis à tous les groupes gagnants de chaque catégorie (1^{re}, 2^e et 3^e position)</p>
 <p>RUBANS</p>	<p>Remis à tous les danseurs de chaque groupe gagnant de chaque catégorie (1^{re}, 2^e et 3^e position)</p>
 <p>MÉDAILLES</p>	<p>Remises à tous les danseurs qui participent en solo, duo et trio et qui sont les gagnants de chaque catégorie (1^{re}, 2^e et 3^e position)</p>
 <p>MENTIONS SPÉCIALES</p>	<p>Mention spéciale remis aux participants se démarquant à chaque remise de prix selon le choix des juges présents en tenant compte des 3 critères d'évaluation</p>
 <p>MOMENTS COUPS DE CŒURS</p>	<p>Chaque juge a le droit de choisir une routine de groupe de niveau compétitif ou élite qui sera nommé comme étant son « Coup de Cœur ». Cette routine reçoit une étoile lui permettant d'accéder directement au Gala des Étoiles. Cette routine devient donc exclue des « tops étoiles » participantes au Gala des Étoiles.</p>
 <p>BOURSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Remises à tous les gagnants par niveau selon les groupes d'âge regroupés suivants : 12 ans et moins et 13 ans et plus de la Division de Styles 1 (1^{re}, 2^e et 3^e position) - Remises à tous les gagnants par niveau selon les groupes d'âge regroupés suivants : 12 ans et moins et 13 ans et plus de la Division de Styles 2 (1^{re}, 2^e et 3^e position)
 <p>ÉTOILES</p> <p>En recevant une Étoile, vous participez automatiquement au Gala des Étoiles!</p> <hr/> <p>*Les étoiles pour les solistes et pour les studios sont uniquement valides pour la Gala des Étoiles de Brossard donc les routines qualifiées de Sainte-Foy seront attendues au Gala des Étoiles de Brossard le 27 avril 2025.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Remises aux solistes* gagnants de la Division de Styles 1 (1^{re}, 2^e et 3^e position) <small>(accessible uniquement au niveau compétitif et élite)</small> - Remises aux solistes* gagnants de la Division de Styles 2 (1^{re}, 2^e et 3^e position) <small>(accessible uniquement au niveau compétitif et élite)</small> - Remises aux groupes gagnants Novice de la Division de Styles 1 (1^{re}, 2^e et 3^e position) et de la Division de Styles 2 (1^{re}, 2^e et 3^e position) - Remises aux groupes gagnants Pré-compétitif de la Division de Styles 1 (1^{re}, 2^e et 3^e position) et de la Division de Styles 2 (1^{re}, 2^e et 3^e position) - Remises aux groupes gagnants Compétitif de la Division de Styles 1 (1^{re}, 2^e et 3^e position) et de la Division de Styles 2 (1^{re}, 2^e et 3^e position) - Remises aux groupes gagnants Élite de la Division de Styles 1 (1^{re}, 2^e et 3^e position) et de la Division de Styles 2 (1^{re}, 2^e et 3^e position) - Remises aux routines de groupe «Coup de Cœur» des juges .Ces routines vont automatiquement au Gala des étoiles. - Remises aux studios* ayant obtenus les meilleurs pointages combinés des divisions de styles selon les routines de groupe présélectionnées par ceux-ci (1^{re}, 2^e et 3^e position) <p><small>Pour les studios en nomination pour le prix du Studio de l'Année seulement.</small></p>

BOURSE MEILLEUR POINTAGE PAR NIVEAU

Les bourses sont décernées aux routines en solo, duo, trio, petit groupe, grand groupe ou production ayant eu le plus haut pointage. Les gagnants seront annoncés lors des remises de prix de la compétition.

DIVISION STYLES 1

12 ANS ET MOINS

13 ANS ET PLUS

Position	NOVICE PRÉ-COMPÉTITIF COMPÉTITIF • ÉLITE	Position	NOVICE PRÉ-COMPÉTITIF COMPÉTITIF • ÉLITE
★1	250 \$	★1	250 \$
★2	150 \$	★2	150 \$
★3	75 \$	★3	75 \$

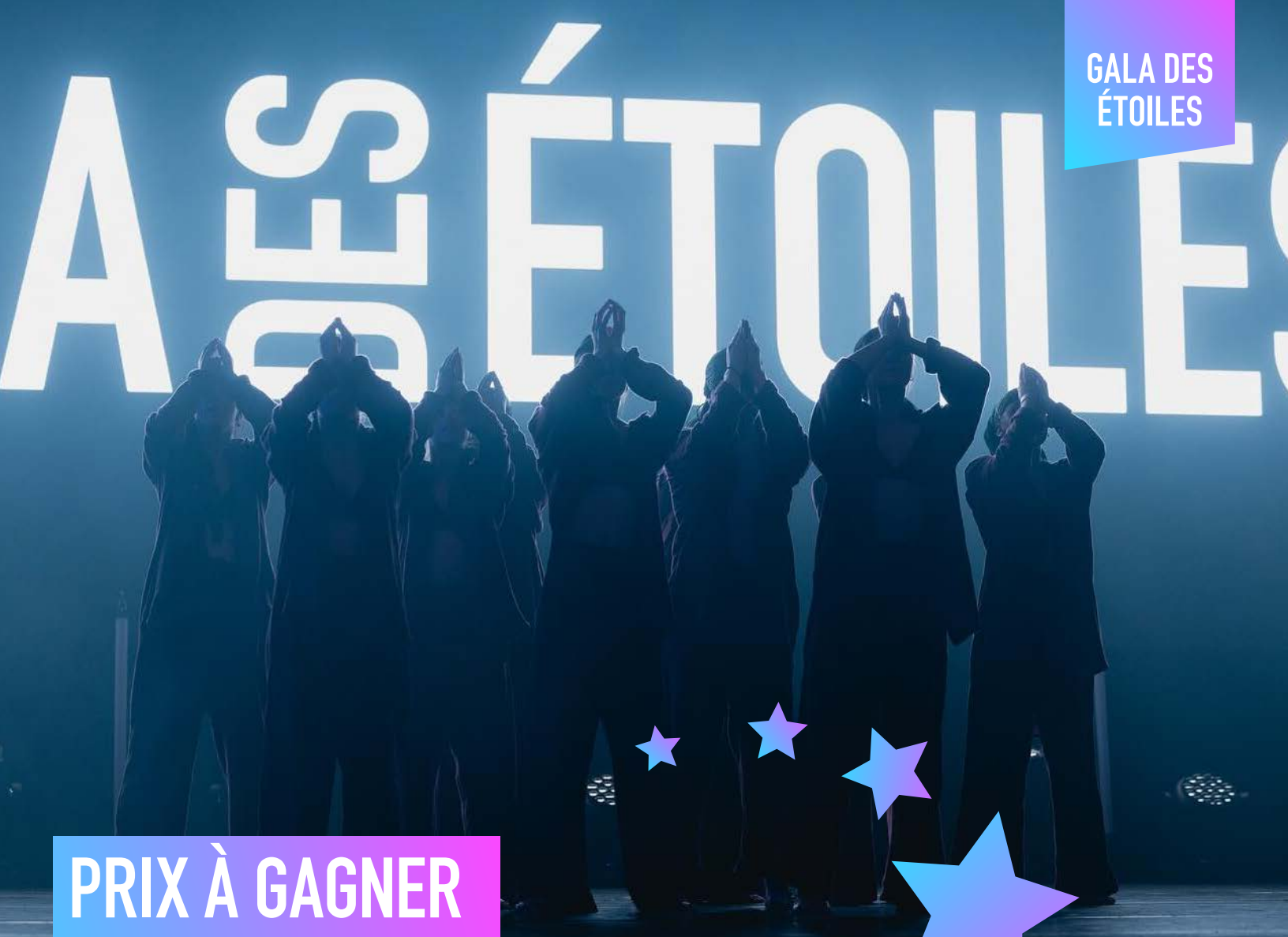
DIVISION STYLES 2

12 ANS ET MOINS

13 ANS ET PLUS

Position	NOVICE PRÉ-COMPÉTITIF COMPÉTITIF • ÉLITE	Position	NOVICE PRÉ-COMPÉTITIF COMPÉTITIF • ÉLITE
★1	250 \$	★1	250 \$
★2	150 \$	★2	150 \$
★3	75 \$	★3	75 \$





PRIX À GAGNER

<p>MEILLEUR POINTAGE PAR NIVEAU</p>	<p>Trophées, certificats, bourses en argent et rubans remis à tous les danseurs du groupe gagnant par niveau</p>
<p>GRANDS GAGNANTS (1^{ère}, 2^e ET 3^e POSITION)</p>	<p>Trophées, certificats, bannières, bourses en argent et médailles remis à tous les danseurs de chaque groupe gagnant</p>
<p>GRAND GAGNANT DE LA COMPÉTITION IDANCE (1^{ère} POSITION)</p>	<p>Trophée, certificat, bannière, bourse en argent et médailles remis à tous les danseurs du groupe</p>
<p>STUDIO DE L'ANNÉE 2025</p>	<p>Trophée, certificat, bourse de réinscription + vidéo remis au studio (pour remporter ce prix, le studio doit se qualifier et participer au Gala des Étoiles durant la compétition IDance de Brossard le 27 avril 2025)</p>
<p>DANSEUR DE L'ANNÉE 2025</p>	<p>Trophée, certificat, séance photo, tournage vidéo et titre de Tête d’Affiche de la Compétition IDance 2026 (pour remporter ce prix, le danseur doit se qualifier et participer au Gala des Étoiles durant la compétition IDance de Brossard le 27 avril 2025)</p>

BOURSES MEILLEUR POINTAGE

GALA DES
ÉTOILES

Pour participer au Gala des Étoiles, une routine doit avoir obtenue une étoile (un des trois meilleurs pointages de son niveau par division de styles). Les routines participantes au Gala des Étoiles sont rejugées par un panel regroupant tous les juges des deux divisions de styles. Les gagnants des meilleurs pointages par niveau seront annoncés lors de la Cérémonie de remise de prix du Gala des Étoiles.

300\$
EN ARGENT

- ▶ remis au meilleur pointage Novice 300\$ en argent
- ▶ remis au meilleur pointage Pré-compétitif 300\$ en argent
- ▶ remis au meilleur pointage Compétitif 300\$ en argent
- ▶ remis au meilleur pointage Élite 300\$ en argent





GRANDS GAGNANTS

Pour obtenir le titre de Grands Gagnants, les routines doivent participer au Gala des Étoiles et être de niveau compétitif ou élite. Les routines participantes seront rejugées par un panel regroupant tous les juges des deux divisions de styles. Le top 3 des Grands Gagnants sera annoncé lors de la Cérémonie de remise de prix du Gala des Étoiles.

1

3000\$
EN ARGENT

2

1500\$
EN ARGENT

3

500\$
EN ARGENT

STUDIO DE L'ANNÉE

Il n'y aura qu'un seul studio de l'année pour la saison 2025. Englobant les deux compétitions, Sainte-Foy et Brossard

2000\$ EN CRÉDIT DE RÉINSCRIPTION
POUR L'ÉVÉNEMENT DE 2026

1500\$ APPROXIMATIF POUR UN VIDÉO
RECAP DU STUDIO À ID2025

Les studios en compétition pour remporter le Studio de l'Année sont déterminés par les critères suivants: avoir inscrit un minimum de 10 routines en groupe dont au moins une routine par division de styles. Chaque studio participant devra remplir un formulaire de nomination de studio sélectionnant la routine provenant de chaque division de styles qui sera prise en compte pour le prix du Studio de l'Année. Ces deux routines seront notées lors de la compétition régulière par le panel de juges de chaque division de styles. Pour remporter le prix du Studio de l'Année, les trois studios ayant obtenus une étoile (les trois meilleurs pointages combinés des divisions de styles les plus élevés (le Top 3)) doivent performer à nouveau la routine de la division de styles de leur choix au Gala des Étoiles à Brossard. Le Studio de l'Année est décerné à un studio qui fait preuve d'excellence en matière d'enseignement de la danse dans une variété de styles de danse et sera sélectionné suite à l'annonce du top 6 (le Top 3 de Sainte Foy et le Top 3 de Brossard) selon la moyenne de ses 10 meilleurs pointages de routine en groupe. Le studio gagnant recevra le prix du Studio de l'Année 2025 et sera annoncé lors de la Cérémonie de remise de prix du Gala des Étoiles à Brossard.



DANSEUR DE L'ANNÉE

Il n'y aura qu'un seul danseur de l'année pour la saison 2025. Englobant les deux compétitions, Sainte-Foy et Brossard

Le choix du danseur de l'Année est déterminé par la direction et son équipe selon les critères suivants : avoir obtenu une étoile (s'être classé dans l'une des trois première position de sa division de styles selon son pointage (si le danseur revient plus d'une fois lors des annonces des meilleurs pointages, le danseur suivant sera invité)), se démarquer des autres, avoir une attitude positive, respecter les règlements de l'événement et faire visiblement preuve d'intérêt envers le titre de tête d'affiche de l'événement 2026 lors de l'entrevue. Le danseur gagnant recevra le prix du Danseur de l'Année 2025 et sera nommé comme la Tête d'Affiche 2026. Le danseur gagnant sera annoncé lors de la Cérémonie de remise de prix du Gala des Étoiles à Brossard. Un danseur ne peut pas gagner ce prix plus d'une fois.

Les danseurs se qualifiant pour ce prix seront invités à participer et performer leur solo au Gala des Étoiles lors de la compétition IDance à Brossard. Le gagnant de ce prix sera annoncé à la remise de prix de cet événement seulement.

3 000\$ APPROXIMATIF EN
TOURNAGE VIDÉO

500\$ APPROXIMATIF
EN SÉANCE PHOTO

CHORÉGRAPHE DE L'ANNÉE

NOUVEAU PRIX À GAGNER EN 2025 !

Le chorégraphe de l'Année sera déterminé par le critère d'évaluation « chorégraphie ».

Ce prix prestigieux vise à récompenser l'excellence et la créativité du chorégraphe de la routine ayant obtenu le meilleur pointage! Lors du Gala des Étoiles de Sainte-Foy, la routine ayant obtenu le meilleur pointage sera invitée à performer au Gala des Étoiles de Brossard pour se mesurer contre la routine de Brossard ayant obtenue, elle aussi, le meilleur pointage. Le titre du Chorégraphe de l'Année sera donc décerné au chorégraphe de la routine ayant reçu le meilleur pointage « chorégraphique ».

Admissible aux routines en groupe de niveau compétitif et élite.

1 000\$